
雪州会多与架

雪州会だより

第37号(平成21年)
東京雪州会発行



壱岐の奇岩「左京鼻」

原の辻 一支国博物館が'10年3月14日開館

目 次

3頁	巻頭言	東京雪州会会長	山内 賢明
4頁	寄 稿	壱岐市長	白川 博一
5～7頁	特別インタビュー 詩人・作家 辻井喬氏に聞く	東京雪州会副会長	牧山 康敏
8～9頁	一支国博物館来年3月14日開館	長崎県文化・スポーツ振興部長	藤 泉
10頁	麻薬の怖さ	東京雪州会顧問	坂江 博見
11頁	趣味あれこれ	東京雪州会顧問	蔵方 肇
12頁	大賑わいのハタ揚げ大会		
13頁	趣味あれこれ	東京雪州会理事	久原 順一
14頁	壱岐高創立100周年	壱岐高校長	廣瀬 典治
15頁	壱岐商高創立60周年	壱岐商高校長	川上 久夫
16頁	壱岐商高関東同窓会発足	壱岐商高関東同窓会長	高山 裕子
17頁	石川遼くんと私	東京雪州会副会長	吉野 弘一
18頁	壱岐市の活性化で全国協議会		
19頁	雪州会と私	東京雪州会幹事	平岡 仁江
20頁	住吉神社に雪州会寄贈の壱岐やまざくら植樹		
21頁	むぎ焼酎壱岐が全国綱引大会15年連続出場 盈科少年軟式野球クラブが全国ベスト8の快挙		
22頁	東京渡良会55周年記念総会 福岡壱岐の会40周年記念総会		
23頁	壱岐市のデータ 壱岐の新市議20人一覧		
24頁	平成21年度の主な活動		
25頁	22年度東京雪州会役員一覧		
26頁	思い出のアルバム 昨年の雪州会総会から		
34頁	雪州会だよりの案内（編集後記）		

――◇――◇――◇――

表紙の題字は雪州会第3代会長・真鍋儀十翁筆



表紙：壱岐の八幡半島に囲まれた湾に切り立つ奇岩・左京鼻（芦辺町）。
玄界灘の荒波に侵蝕されるダイナミックな海蝕崖で自然の勇壮な景観を織り成す。（壱岐市の資料から）



原の辻遺跡関連の新施設を活かそう

東京雪州会会長 山内 賢明

国の内外で政治経済が激震しています。日本では戦後六十余年を経て総選挙による初の本格的な政権交代が実現しました。

私達の故郷沓岐を含めて地方は果たして活性化し、振興の道筋が見えてくるのか。これからの内外の政治経済動向から目を離せません。

そうした情勢の中で、沓岐にとって歴史的意義を持つ一つの展望が見えてきました。日本屈指の史跡である原の辻遺跡に沓崎市立一支国博物館と長崎県埋蔵文化財センターが完成し、いよいよ来年三月十四日に開館の運びとなりました。この歴史遺産と現代技術を融合した施設が今後、沓岐活性化の起爆剤となるよう、沓岐島民が総力を挙げて不退転の決意で取り組むことを期待したいものです。

沓岐は古来より大陸との交流の要衝として注目され、素晴らしい自然景観と歴史遺産にも恵まれています。加えて今回の市と県の施設が一体化した原

の辻遺跡群の整備が、沓岐市の発展に役立てば、その意義は極めて大きいでしょう。有効な「島づくり」を通じて魅力ある沓岐の島を、国内はもとよりアジアを中心とした世界に向けて発信していく気概を示したいものです。

私たち東京雪州会を始め全国の沓岐出身者の一人ひとりが「観光大使」の気持ちで念頭に故郷を広くアピールすることも大事です。その一環として東京雪州会は来年五月頃を目途に、ふるさと沓岐ツアーを企画しています。

東京雪州会の活動は年々盛んになり、会員相互の親睦交流の実を挙げています。また関東地区で開かれる全国レベルでの大会に沓岐関係者が出場する際には応援体制をとるなど故郷との交流促進にも力を入れています。各地区沓岐人会との連携・交流も強めており、沓岐市に対する大きなサポートになると考えております。

(玄海酒造会長・長崎県酒造組合会長)

〈寄稿〉

逆境こそ最大の好機 自ら考え新しいことに挑戦

壱岐市長 白川 博一



「雪州会だより第三十七号」のご
発刊を、心からお慶び申し上げます。
東京雪州会におかれましては、
日頃から市政全般にわたり、多大
なるご支援、ご協力をいただいて
おりますことに対し、深く感謝を
申し上げます。

「百年に一度の経済危機」といわ
れる今日、国内の経済動向は景気
低迷が続いており、企業経営及び
雇用情勢ともに非常に厳しい状況

にあります。壱岐市の景気動向も
同様に厳しい状態が続いており、
その打開に向けて、国・県の緊急
経済対策等を積極的に活用し、喫
緊の課題として取り組んでいると
ころです。

このような暗い社会情勢の中で
はありますが、いよいよ「壱岐市
立一支国博物館・長崎県埋蔵文化
財センター」のオープンが、来年
の三月十四日に決定いたしました。

原の辻遺跡を核に 産業や観光を振興

今後さらに、原の辻遺跡を核と
して、観光や産業の振興を図るた
め「長崎さるく博」を成功に導い

た高名な観光プロデューサーであ
る茶谷幸二氏を迎え、これまで以
上に島内外へ壱岐の魅力を強力に
発信してまいります。

この他にも、様々な機会を捉え、
様々な手法を用いて、壱岐の知名
度アップと一支国博物館開館の
ピーアールを行ってまいる所存で
あります。その一環として、十一
月に東京で開催される国土交通省
主催の「アイランダー二〇〇九」
にも参加を予定しておりますの
で、皆様にも、ぜひ、会場にお越
しいただき、ともにピーアールし
ていただければ幸甚に存じます。

インターネットで 壱岐市物産展等も

また、離島の空間的・時間的ハ
ンディを克服することができると
ツールとして、日本人の八割が利
用すると言われるインターネット
についても積極的に活用している
ところです。七月・八月には、私
のブログを開設している楽天株式
会社と連携し、日本最大のイン

ターネット予約実績を誇る楽天ト
ラベル上に広告を掲載いたしまし
た。また、年末商戦に向けて、イ
ンターネット上で壱岐市物産展を
開催する計画も進めております。

今、この瞬間にも、時代の波は、
大きなうねりとなって、次々と壱
岐に押し寄せてきています。この
波に呑み込まれないためには、慣
習にとらわれず、自ら考え、新し
いことに挑戦していくことが重要
と考えております。だからこそ、
「逆境こそ最大の好機」と捉え、
「今、何が本当に必要なのか」を
考えながら、「壱岐に生まれて良
かった」と心から思える壱岐市を
目指して、この時代の荒波を乗り
切ってまいります。

皆様には、どうか壱岐市の発展
のために、尚一層のご支援、ご協
力を賜りますようお願い申し
上げます。結びに、東京雪州会の
益々のご発展と、山内会長様はじ
め会員皆様のご健勝、ご多幸を心
から祈念いたしましたので、挨拶とい
たします。

〈特別インタビュー〉

電力王 松永安左エ門翁のこと 文化・教育論や国際視野のこと

詩人・作家 辻井 喬（堤清二氏に聞く）

（聞き手 東京雪州会副会長兼幹事長 牧山康敏）

―辻井先生の近著「叙情と闘争」を拝見しますと電力王・松永安左エ門翁の話が出てきます。翁は私達の故郷壹岐の出身ですが、最初に会われたのは何時ごろですか。

「いつお会いしたか覚えていないのですが、確か一九六〇年代の後半ですね。当時、松永先生が住んでおられた小田原の「老樗荘」（ろうきょそう）に伺いました。

元満鉄の中村是公総裁のご子息と二人です。用件は当時、池袋の近くにあった巣鴨拘置所の移転問題があり、私もその頃池袋の百貨店（西武百貨店）にいたので地元の皆様さんに頼まれて奔走しました。拘置所の跡地利用には経済界全体で取り組んでもらおうと考えて、

電力業界に協力を要請するにはまず松永先生に会おうと。もう一件は朝日ヘリコプターへの支援要請だったと思います。電力業界が山間部の送電線建設などで機材を運ぶのにヘリコプターを使うので、最大の需要先だったからです」

◆「割れ鐘」の怒声にびっくり

―お会いして松永翁の印象はどうでしたか。

「面談中に来客があり、座を外して隣室に行かれて間もなく、割れ鐘のような怒鳴り声が聞こえてきましたね。何事かと思っていたら『老人にとって醜いのは名誉欲と物欲だ。君は名誉でわしを釣る気で来たのか』と強い剣幕でした。」



インタビューに応える辻井喬（堤清二）氏

どこかの大学の理事長か誰かが寄付をお願いに来て、ご協力いただければ名誉博士号とか言ったのかも知れませんが。私達の前に戻ってこれられても、けしからんやつだと怒っておられました。直ぐに平静になりましたね。あの割れ鐘のような声を聞くと一辺で覚えやすい」

―百貨店を経営されているのに、ヘリコプターとはどういうこ

とですか。

「それはヘリコプターを運営していた会社が赤字で、北海道炭鉱汽船の萩原吉太郎さんが父の堤康次郎に協力を求めてこられたからです。私としては、小売商店街としてその頃の池袋は新宿や銀座に比べると場末なので、百貨店の屋上にヘリポートを作れば子供が見に来る。それに付られて親もついてきて、ついでは買い物もしてくれるのではと、まあ商人の考えですね。それからある朝、松永さんから、これから君のところにいくから頼む、との連絡があり、ヘリコプターでこられた。八十歳代後半だったと思いますがお元気でした。レストランでお茶を飲みながら東京湾横断道路をつくる必要があるが、千葉側は木更津あたりが良いかな、といわれた。実際その通りになりました」

◆必要な国際的視野と愛国心

―ご著書では革新的経営者として松永翁の他にホンダの本田宗一



切れる人です」

「松永翁は電力王と呼ばれ、戦後の昭和二十六年には多くの反対を押し切って九電力体制をつくり、その後の日本経済発展の礎を築きました。

「九電力体制というのは地域に
応じて経営し電力を安定的に供給
すると言う考えですね。松永さん
がいなかったら実現しなかったで
しょうね」

「近年は経済界でもよくグロー
バリゼーションが言われます。

「経済界がいうグローバリゼー
ションとはアメリカの言うのがグ
ローバリゼーションとみているこ
と。これはアメリカのための主張
であって本質的なグローバリゼー
ションではありません。これを区
別しないでアメリカの言う通りな
ればいいというのは大間違いで
す。いま松永先生が生きておられ
たらこういう風潮に烈火のごとく
怒るでしょうね。政治や財界ばか
りでなくテレビやマスコミなどメ
ディアもひどいです」

◆ 壱岐生まれの松永さんこそ

「松永翁は玄界灘の壱岐という
小さな島の生まれですが、国際的
な視野や先見性は当時の政財界で
もずば抜けていたと思います。

「松永さんが壱岐のお生まれと
いうのがよくわかります。壱岐と
いう島は中国と韓国と日本の間に
位置し、もともと国際的な視野を
持たないとやっていけないところ
でしょう。国際的な視野と言って
も自分の生まれた島を愛しなければ、
国際的視野だけを持つても意
味がない。愛国心と国際的な関心、
この両方を備えたのが壱岐であり
対馬でしょう。愛国心があつてこ
そ国際的視野が活きてくる。国際
的視野だけでは単なるコスモポリ
タンですよ。松永先生について幾
つかの本が出ていますが、多くの
人に今一度見直してもらいたいで
すね」

◆ なくなる共同体意識

「ここで日本の文化論について

伺います。辻井先生は日本の文化
が衰微していると嘆かれています。
す。その一つの原因として共同体
意識の消滅を挙げておられます。

「国としての自尊心がびっくり
するほどなくなっています。私は
以前に民間でつくった特別教育委
員会というのかかわって財界や
労働界、識者ら二十人ぐらいの人
と話し合ったが、国の制度そのも
のが悪いという意見でした。最近
まで政権与党だった自民党でも国
民の精神問題に無関心です。伝統
というものを考えていない。軍国
主義時代の伝統文化教育が間違っ
ていましたね。共同体というのは
戦争中に壊されました。人間は仲
間がいて話し合って生きていくこ
とが必要です。壱岐ではまだ共同
体意識が残っているでしょうね。
本来、日本人の伝統や文化芸術と
いうのはたいしたものですよ。今ま
での為政者が関心が薄く予算が足
りないので伝統文化を維持するの
が大変だという。これではいけな
い」

◆子供教育は知育だけではダメ

—文化と教育のかかわりも大切でしょう。

「日本の教育に対する費用は世界先進国の中でも二十七番目だそうです。これは教育国とは言えない。私が子供の頃は子供が悪いことをすると隣近所の親がよく注意した。今では注意しようものなら『うちの子に何するんですか』と逆に怒られますよ」

—学校教育についてのお考えはどうですか。

「小学校の先生が一番、共同体という言葉に抵抗します。先生は子供のことで親に弁解するのに忙しい。先生がうっかりタンカでも切ろうものなら反動教師と糾弾されてクビになります。私はいま自分が卒業した小学校の理事長をしています。親が理不尽ことを言うとき、きっぱりと『他に転校してください』と伝えますよ。やはり教師はいいものはい、悪いものは悪いと言えないものではない」



吉岐の松永安左エ門記念館

いけない。また小学生の時代は知育だけではだめです。体育や情操を同じように鍛えることが必要です。日本の教育は今のうちに直さないといけない」

—吉岐には歴史遺産や文化、素晴らしい自然があります。是非一度訪ねてください。

「ぜひ一度は行ってみたいものです。松永先生の生まれた島でもあり、歴史的な島ですから実現出来ればと思います」

—長時間にわたり大変貴重な、心に染みるお話を有り難うございました。

◇ ◇ ◇

◆インタビューを終えて

辻井喬さんといえば詩人・作家であり、堤清二さんといえば西武百貨店社長・西武セゾングループ代表などを歴任し、経営者と作家の両面を持つ。西武グループの創業者で元衆議院議長を務めた堤康次郎を父に持ち、八十二歳の今も著作活動など、その意欲は衰えを知らない。近著「叙情と闘争 辻井喬＋堤清二回顧録」（中央公論新社）が話題を呼ぶ。

そんな多忙な中、インタビューは一時間にも及んだ。物静かに語る口調は哲学者にして思想家の雰囲気である。内外の政財界人、文化、芸術分野など、その人脈の広さは有名。三十代前半には、時の駐米大使が不可能と言うのを尻目にアイゼンハワー米大統領と堤康次郎との会見実現の道筋をつけた

という逸話など数知れない。

◆松永安左エ門翁

明治八年（1875年）吉岐石田町に生まれる。慶応大学に進み福沢諭吉の薫陶を得る。大学を中退して日銀に入るも一年で辞職。その後石炭業などを営んだ後、電力事業に乗り出し、九州、関西、中部、東京進出を重ねて「電力王」、「電力の鬼」と称される。

戦争に反対し、戦時中は事業から一身を引き隠遁したが、戦後、電気事業再編成審議会会長として昭和二十六年には現在の九電力体制を実現。電力の安定供給を通して日本経済発展の礎を築く。人脈は池田勇人元首相や、財界四天王と呼ばれた永野重雄氏のほか歴史家、文人など国内外に及ぶ。

耳庵と号し茶人として、また古美術の収集でも有名。雪州会では二代目会長を務め終身会長。

昭和四十六年（1971年）96歳で死去。

跡遺の原 一支国博物館が'10年3月14日開館 弥生の原風景や壱岐の歴史を再現

長崎県文化・スポーツ振興部長 藤 泉



国指定特別史跡「原（はる）の辻遺跡」を眼下に望む

芦辺町深江鶴亀触の丘に世界的建築家・黒川紀章氏の遺作となる壱岐市立一支国博物館・長崎県埋蔵文化財センターの建物が完成しました。

去る九月三日には、長崎市内のホテルで金子原二郎長崎県知事及び白川博一壱岐市長出席のもと記者発表が行われ、館の特徴、概要、壱岐の島づくりへの取り組みとともに、平成二十二年三月十四日に開館することが公表されました。

〈島づくりの拠点の一つに〉

このプロジェクトは、金子知事

が就任した当時、県の埋蔵文化財センターを県央部に整備する計画がありましたが、金子知事はこれを、しまづくりの拠点施設として我が国有数の弥生遺跡である原の辻遺跡と一体化して、壱岐に整備できないかとの提案に端を発しました。

その後、具体化するための様々な検討が行われ、平成十五年十二月には、専門家を含む検討会議から「原の辻遺跡・埋蔵文化財センター等整備基本構想」の提言を受けました。以来、壱岐市とともに、国指定特別史跡原の辻遺跡や古墳など多くの全国にも誇れる歴史遺産を活かしたしまづくりに向けて、県埋蔵文化財センター・壱岐市立博物館の一体化を進めてきました。



一支国博物館・埋蔵文化財センター全景

県は平成十八年四月、文化・スポーツ振興部に文化施設整備室を設置し、壱岐市から三人の職員派遣も受け、八人体制で施設づくり、島づくりプロジェクトを推進してきました。県がこれまで行ってきた美術館、歴史文化博物館の整備、運営の経験や各地域での地域活性化策を壱岐のプロジェクトに活かそうとの方針を踏まえた、まさに前例のない取り組みを行ってきました。

〈弥生時代の原風景に調和〉

建物を設計した黒川紀章氏は生前、何回も壱岐の島へ足を運び「ここは海のシルクロードの終着点だ。海の王都が栄えたころの弥生の原風景がここには残っている。まさに奇跡だ。そのまま残そう。それが現代に生きるわれわれの使命だ」と熱く語っていました。

その設計理念のとおり、建物の概観は原の辻遺跡からの眺望を損なわず、周辺の山並みに溶け込み、屋根の起伏はかつてあったであろう地形を復元し、屋根と屋上は緑化されています。最上階の展望室（海拔八十五メートル）からは、原の辻遺跡や古代の交易の姿を連想させる内海湾そして壱岐の島を取り巻く玄海灘が見渡せます。

建物の屋根の曲線はとても美しく、建築学的にも注目され、その工法は「日経アーキテクチュア」七月号でも紹介されています。また、建物は調査研究機関である県の埋蔵文化財センターと、展示公

開設である彦岐市立一支国博物館が一体となった複合施設で、発掘調査研究成果が展示・反映できる博物館としての機能も持つことになりました。

「テーマは「海を介した交流・交易」

展示のテーマは「海を介した交流・交易」。古代から現代に至るまでの彦岐の歴史の歩みを日本史や東アジア史との関係の中で紹介します。エントランスを入ると、そこは「魏志倭人伝の世界」そして「シルクロードビューシアター」。

そこでは最新のハイビジョン技術を駆使し、彦岐の美しい光景の中で海を介した交流の姿がドラマチックに上映されます。必見です。

気分は高揚し「通史ゾーン」「古墳ゾーン」「海の王都・原の辻ゾーン」と続き、彦岐が誇る国指定重要文化財のお宝が最新の展示技術やバーチャル手法で紹介されます。メイン展示は「一支国トピックゾーン」。弥生の一支部の生活風景が百六十体の弥生人やジオラマ

で再現されます。

さらにテーマ展示室では、開館記念の「魏志倭人伝の国々に残る至宝展」を始め、次々に彦岐の歴史を紹介する展示が企画されます。そのほか、日本初の見せる収蔵庫、子供たちが親しめる「キッズこうこがく研究所」などこれまでの博物館にない楽しめる施設がいくつかあります。

「島」発の地域振興モデルプロ

このプロジェクトは、単なる博物館づくりではなく、彦岐の活力ある「しまづくり」のプロジェクトとして如何に活用するかが大事です。読者を始め多くの皆様のご支援により、彦岐のしまづくりに大きく貢献することを願っています。開館は来年の三月十四日です。



記者発表(H21. 9. 3 長崎市)



一支国博物館 ロゴマーク



原の辻遺跡

施設の概要

- ◆敷地面積 約18,600㎡
- ◆建築仕様 構造/鉄筋コンクリート造
階数/地下1階・地上4階
高さ(展望台)/約27m
延床面積/約7,800㎡
(建築面積/約4,360㎡)
(建築率/23.50%)
(容積率43.54%)
- 屋上展望広場/663㎡
- 展望室/55㎡
- 駐車場/普通自動車101台
大型バス7台
- ◆総事業費
 - 長崎県埋蔵文化財センター (建築工事費、設計費、設備費) 7,6億円
 - 彦岐市立一支国博物館 30,7億円

国家民族を滅亡せしめる麻薬の怖さ 汚染拡散防止・根絶こそ世界の願い

東京雪州会顧問 坂江 博見



麻薬取締
法（大麻は
単独法だ
が覚醒剤・
合成麻薬等

包含）は国際法規で規制され、日本もその一員として重い役割を分担しています。不法に製造・使用・所持・販売・輸出入等如何なる行為をも世界各国で禁止されています。

何故か？ それは、ちよつとした心の隙を狙った麻薬の囁きに誘われてホンの僅か、ごく微量で疲労回復するとか、栄養源になるとか、頭が冴えるとかの甘言そのままだに勧められて施用したのが身の因果となり、止むに止まれぬ中毒症状に陥り、心身ボロボロの廃人と化していくからです。これが白

い粉Ⅱヘロインの恐怖といわれる
所以です。

この症状を止めるのはこれらの麻薬を供給する以外にない。この状態を禁断症状という。即ち、これらが蔓延すれば民族国家は滅びてしまう。因って世界各国が条約を締結し麻薬撲滅と取り組んでいるのです。グローバル時代の今日では情報を提供し合つて技術を駆使してこそ解決の方途が展望されます。

麻薬に何故、相撲界、芸能界等各界の、とりわけ将来性ある次世代を背負つて立つ若手ホープ、有名大学の学生諸君が、こうも簡単に汚染され引き込まれてしまうのか？ それは麻薬等の物質が、身体への依存度が強力で、ホンの微量を短期間（二、三日間）使用す

ることで中毒症状に陥ってしまうからです。

一旦、これらの中毒に陥ると、あらゆる手段を講じて、即ち、暴力、窃盗等により金策をして麻薬を死に物狂いであり求めて奔走する。自己、他人の専有物の見境がつかず、当然のこととして犯罪が醸成される。市民の安全確保のため当局は強制捜査に突入する。禁断症状になると、このように犯罪へと移行するから麻薬は魔物であり取り返しのつかない恐怖物質なのです。

この供給にマフィアが介在して国際社会で暗躍し、暴力団の資金源として流通する。持ち運びできるもので何千万、何億の利潤を得るものは他に存在しない、といわれる。これらの犠牲者は中毒患者自身である。逮捕され、何年も服役した後、出所して数カ月を経ずして又麻薬のアジトを探し、懲りもせず麻薬のトリコの道に踏み込む。一般人にはどうしても理解しがたい。ヘロイン（アヘンからの

生成品・通称白い粉）の怖さ、シツコサ、特性と専門家は言う。

麻薬等薬物依存症の犯罪防止は、小学生から大学生までの徹底した薬理教育等、大人各世代の当該教育以外に特効薬はないと信じます。麻薬中毒者の治療養施設の拡充整備、収容完治後の社会復帰、併せてこれら供給源、不法に暴利を貪る黒幕のボスを世界各国が連携して一網打尽に撲滅を図らねばならない国家存亡の秋（とき）であります。

（元麻薬取締官・芦辺町出身）



凧づくり

昔とった杵柄で竹の伐採から全て手作業 高く揚がる凧を眺めて皆の心も高揚感！

東京雪州会顧問 蔵方 肇

幼少の頃と言えば格好よく聞こえますが、私は壱岐で一番貧しい村・渡良半島で五反百姓の子供として生を受けた餓鬼です。この餓鬼も一応地域文化を親しみ学び、近所の仲間と色々な催しに参加して餓鬼なりに遊び育ったものです。

遊びの中で先輩からメダカやウナギの捕らえ方、木登り、泳ぎ方、竹馬、竹トンボ、メジロ籠、風など遊び道具で競争心を煽るものを教わり、作ったものです。工匠なものはテボ（竹籠）、草履、メジロのオトシ籠などで、凧作りは少々技術を要します。凧は上下左右のバランスと根糸（ねしと）の位置

で飛行具合が決まる。

遊び過ぎて親に怒られることは日常茶飯事でしたが、今思えば子供達は遊びを通じて学び育ち、素晴らしい知識を伝統的に伝授される、尊い環境文化だったかも知れません。

旧暦三月の節句は花散らしと言って重箱にマゼ飯やウニガイサ、トコボシ、サゼーを詰め込んで野原や辻に皆で出かけて風飛ばしをやったものです。チャン切りや巻付かせて凧を落とす遊びを一日中暗くなるまで楽しんだ。

時は移り昭和四十七年、東京の多摩川大橋の河川での長崎ビードロ会主催のハタ揚げ大会に子供を

連れて参加したことがあります。まずは凧を購入し子供に格好良いところを見せようと、飛ばし始めたところ意に反し凧は急降下、こともあろうに食事中の輪の中、焼きそばにぐさり。そこは同県人「凧も腹ヘッチョルごたるよ」で一件落着。やっぱり凧は我がで作らにやでけん、と決心。

それ以来、しばらく凧とは無縁でしたが、多摩川下流の河川敷で毎年、長崎ビードロ会主催のハタ揚げが四月二十九日の昭和の日に行われていることが、雪州会や東

京渡良会で話題となり会として参加することに決まりました。

折角参加するならマイ凧をと、昔取った杵柄で趣味も高じて凧を作ることにしたわけです。竹は木六竹八（一番素性のよいとき）と言って、旧暦の八月過ぎの秋口に切ることを祖父に教わった。

昔の我が家は麦藁屋根で、毎年屋根葺きといって、四つ棟の半分か二か所を新しい麦藁で葺き替えることが年中行事でした。その時、麦藁を押さえ締め付ける鉾竹が沢山必要のため、毎年竹伐りを祖父に手伝わされたのです。この子供心に覚えた木六竹八の意味を思い出して秋口に伐り出すことにした。

十月末に千葉の花見川の竹山から素性の良い孟宗竹を伐り出し、その日の内に割り細める。生竹の方が細



自慢の手づくり凧と蔵方さん

工しやすいからです。先ずは三本の長さに切断、先端を四分割に鋸目を入れ金棒を十字に当てハンマーで叩いて割る。その一辺を四等分に細め節を削り保管。新年を迎えて落ち着いたら暇を見て一、二時間ずつ竹削りを始め二月末まで大小十枚くらい組み上げます。

骨組みが出来上がると貼り紙の入手。一・五―二の大の風になると紙の選別が必要。紙貼りが終わると絵描き、房（左右のバランスの調整と飾り）作りを、大会前日の四月二十八日目途に仕上げます。根糸を付けて出来上がりです。

長崎ビードロ会のハタ揚げ会場には長崎県各地区の幟とともに雪州会の幟が目安となり壱州の愛好者（風揚げ、焼酎飲み）が集まる。焼酎は玄海酒造の山内会長の差し入れ。ファミリー組が集まると子供達や愛好者の手でそれぞれ風揚げに興じる。風が揚がると子供を始め愛好者が「飛んだ飛んだ」と喜ぶ笑顔。持ち込んだ風全部が空高く舞い上がり、一番高く（五百

四十以上の糸全部伸ばし終わる）揚がると、今年もやった、と工作冥利に尽きます。

この日には毎年、離れて暮らしている子供や孫達が風揚げに集まり、広い会場で風を揚げたり、伸び伸び駆け回り親子団欒のひと時になります。新しい愛好者との出会いやファミリー同士の交流も芽

生えお互いの絆が深まり仲良しグループが誕生します。いつの世も目的意識を持つことは遊びも仕事も大事なようです。

風が揚がり皆に歓喜されると、猿もおだてりや木に登る、の心境で単細胞は風を仕舞いながら、また来年に夢を。

ハタ揚げ大会に80人余参加 今年も家族連れで賑わう

四月二十九日の昭和の日、東京の多摩川緑地公園でハタ揚げ大会が開かれ、東京雪州会から八十人余が参加し青空の下、大変賑わった。このハタ（風）揚げは長崎ビードロ会（長崎市出身者の関東地区親睦会）主催で、雪州会は平成十八年から参加し参加者数は年々大幅に増加。今年の大会全体の参加者は六百人を超えました。

この日は快晴。風も程々に吹き

風揚げには絶好の日和。雪州会からは山内賢明会長を始め夫婦・子供・お孫さん・友人連れ立っての参加が目立ち、昨年（七十人）を大幅に上回った。今年も蔵方肇さんが本職顔負けの手作りで「雪州会」「東京渡良会」などと書き込んだ大振りの風数枚を持参したほか、それぞれ思い思い風揚げに興じました。

空高く舞い上がる風を見上げながら朝十時ごろには車座での宴会

も始まり、山内会長の寄贈による壱岐麦焼酎やビールを酌み交わしながら談笑の輪も広まる。

手作りの風あれば腕にヨリのかかった料理あり。数人の仲間を同伴した長田玲子さんと日高恵美子さんの料理に周囲の人も相伴にあずかり美味に舌鼓。午後二時過ぎまで風薫る新緑の一日を堪能しました。毎年快く迎えていただく長崎ビードロ会にも感謝したい。

（東京雪州会事務局）



大賑わいのハタ揚げ大会

企画〈趣味あれこれ〉

日本の伝統芸能「民謡」

地方の風土や歴史から生まれた 作業唄に惹かれて…

東京雪州会理事 久原 順一



民謡を始

た。

めて三十一
年になりま
す。壱岐で
子供のころ

民謡といわれるような唄はお祝いの時に炭坑節や壱州盆唄を太鼓と手拍子だけで地域の集まりで聞いたことしかありませんでした。

東京へ出てこれが本当の民謡だと判ったのは昭和五十一年NHKテレビ「昼のプレゼント民謡道場」に職場の同僚が出演し、一週間連続で勝ち抜き優勝したのを見てからです。また、その時の三味線や尺八の音色の魅力にも惹かれまし

そして昭和五十三年当時、民謡ブームのなか同僚が第一回日本民謡大賞関東大会で東京都代表となり、その後の同大賞東日本大会で上位に入賞するなど、民謡の良さに惹かれ自分も習ってみたいと思うようになりました。

そこで、当時民謡ブームを引っ張っていた金沢明子歌手の父である金沢大成氏の門下生として所属の会に入門し、柏市の民謡教室で毎週土曜日三時間の練習に通い、十五年間で全国の主な唄を覚え発声などの基礎を勉強しました。この間、近県の発表会へ出かけて成

果の発表や、市の芸能祭・地域の行事などに参加することが多くなりました。

民謡はカラオケと違い三味線と尺八の音に自分の声が、最高の高さの声が出るところに合わせて唄うことが求められ、お腹から声を出す訓練をしました。その後、前述の同僚がプロ歌手になり、平成二年から職場の近く（港区芝浦）

に教室を開き、以来現在も毎週月曜日に仕事を終えてから午後九時



港区民謡大会で優勝の久原さん

まで練習しています。

こちらは日本郷土民謡協会の会員として各大会や発表会に参加しています。平成十九年四月、民謡を趣味とする大勢の同志の中から東京都港区民謡大会コンクールで優勝を果たし、初めて表彰状と盾を手にしたときは感無量でした。努力してきてよかったと思いました。

民謡の効果は、お腹から声を出すため、これまで病氣もせず、健康でいられるのも民謡のお陰だと感謝しております。民謡を続けてよかったことは、民謡を愛する大勢の仲間と出会い、人脈と唄が自分の財産となったことです。

これからも民謡は心のふるさと（壱岐の情景を思い浮かべ）といわれておりますので、少しでも次世代へこの伝統文化を継承するため頑張っていきたいと思っております。

（郷ノ浦町沼津出身）

沓岐高創立百周年事業ご支援に感謝 生徒も伝統の重みを自覚し誇り高く

長崎県立沓岐高等学校 校長 廣瀬 典治



東京雪州
 会の皆様には、平素から本校の教育活動推進

に御指導・御支援をいただき、衷心より感謝と御礼を申し上げます。

明治四十二年、県立中学猶興館沓岐分校として開学以来百周年という記念すべき節目の年に、過分なる御芳志を賜り、また十月三日に挙行いたしました記念式典及び記念祝賀会には、御多用な中、遠路ご参加いただきまして誠に有り難うございました。

お陰様で厳粛盛会裡に終えることが出来ましたこと、安堵いたしている所でございます。

昨年からいくつかの記念事業を実施しましたが、平成二十年

九月に貴会、山内賢明会長様には、『沓岐焼酎とともに』私の歩みと未来への希望と題して、第一回の記念講演をいただき、生徒達に大きな感銘を与えてくださいました。改めて生徒に代わり、感謝と御礼を申し上げます次第です。

その後、記念事業として、記念山岳写真展（栗元文雄氏）、パネルディスカッション（平田賢次郎氏他同窓生）、沓岐神楽鑑賞会、記念絵画展（濱英二氏）、第二回記念講演会（豊島令隆氏）、記念コンサート（市山恵一氏、そして記念煌賽際（体育祭・文化祭）を開催いたしました。すべて同窓の方々、地域の方々の御協力により、成功裡に終わることが出来ました。

記念事業を通して生徒たちは、創立百周年の伝統の重みを自覚

し、沓岐高生であることの誇りを持つて、更なる高みを求めて、沓岐高第二世紀を開拓すべく、心を新たにしてくれているものと確信しております。

また同窓会の皆様には、本校敷地内に、立派な記念像を御寄贈いただきました。沓岐島御在住の種田和夫先生の、芸術性溢れる、品格漂うブロンズ像でございます。

創立百周年記念事業実行委員会に



より、「伸展」と命名させていただきました。

教職員一同、更なる創意と工夫をこらし、沓岐高校の伸展のために精進いたす覚悟でございます。

貴会のますますの御発展を祈念いたしますとともに、今後とも御指導、御鞭撻をお願い申し上げます。感謝と御礼のご挨拶いたします。



創立60周年を迎えて

心豊かで「当たり前前」のことが 当たり前前に出来る「教育を！」

長崎県立壱岐商業高等学校 校長 川上 久夫



「雪州会
だより第三
十七号」の
ご発刊を心
よりお慶び
申し上げます。

皆様ご承知のとおり、本校は壱岐高校定時制勝本分校として昭和二十四年五月十一日に霞翠小学校内仮校舎で発足し、勝本高校、壱岐北高校と名称を変え、昭和三十四年には現在の壱岐商業高校となり、今年で創立六十周年を迎えます。この間の卒業生総数は八八七九名にのぼり、多くの卒業生が全国各地で活躍しております。
在校生も近年めざましい活躍をしており、平成十九年度には太鼓

部が全国大会出場を果たし、情報メディア部は平成二十年度簿記の全国大会に個人出場。今年度は情報処理の県大会で団体優勝し、長崎県代表として全国大会に出場しました。

また、野球部も平成十九年度の夏の大会でシード校を破り三回戦まで勝ち進み、周囲をあわてさせました。今年度の大会でも二回戦で長崎日大に三対二で惜敗するな

ど力をつけています。
学習面でも昨年度は情報処理の国家資格「初級シスアド」に初めて一名合格し、今年度も国家資格「ITパスポート試験」に四名も合格するなど、成果が現れつつあります。



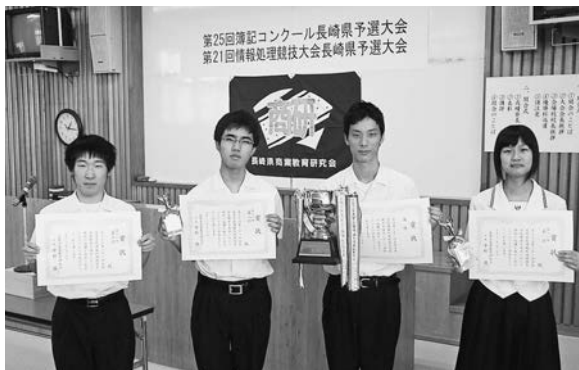
生活面も落ち着いており、挨拶時に元氣よく声を出すことに加えて、「立ち止まっつの挨拶」を励行しています。

生徒の心にゆとりと潤いを育てるため、校内に花を植えたり、絵を掛けたりと、環境美化にも努めています。心豊かで、当たり前前の

ことが、当たり前前に出来る生徒の育成を目指し、今後とも生徒とともに成長を続けます。

十月二十四日には本校体育館で創立六十周年の記念式典を挙行しました。関係の皆様には今後とも、ご支援いただきますよう、よろしくお願いいたします。

最後に東京雪州会のますますのご発展と、会員の皆様のご健勝、ご多幸を祈念いたします。



雪州会を通じて交流を促進
 梶崎商高関東同窓会会長 高山 裕子

私は、梶崎商業高校第十回卒、
 箱崎出身です。

雪州会は、商高出身者には、ど
 うしても一段敷居の高い部分があ
 ります。しかし、心の広い先輩に
 恵まれ、梶崎高、梶崎商高などの
 垣根を外していただき、有難く思
 います。

歴史ある梶崎出身者の誇りとす
 る会であり、先輩の叡智を集めて
 の積み重ねがこんにちの雪州会で
 ありますことから、大切に育て
 ていかねばならない会と常々思っ
 ております。

さて、梶崎商高は、梶崎高校の
 勝本分校から梶崎北高校、梶崎商
 業高校となり、今年は六十周年で
 す。当時の梶崎で梶崎高校まで通
 うことの難儀な時代に勝本町新城

にでき、私達は梶崎商業高校に通
 うことができました。商高に感謝
 です。もし、商高が無かつたなら
 ば、高等学校で学ぶこともできな
 い人もたくさんいたわけです。

そのような思いで、私たちは、
 『どげんかせにやいかんとよ』と、
 今回、**梶崎商高関東同窓会**を立ち
 上げ、発足しました。まだ生まれ
 たての赤ん坊状態です。お手を貸
 していただければと思います。

梶崎商高卒業生、お知り合いの
 方を募っております。ホームページ
 ジメールなどでご連絡くださいま
 すようお願いいたします。また、
 協賛していただける方も募集中で
 すので、なにとぞ宜しくお願い
 いたします。

とところで、戦後の日本の核家族

化は、今現在もつづいております。
 人生の先輩のご指導を仰ぐこと
 が、極端に少なくなり、先輩の知
 恵や、生きる上での考え方、人間
 関係など、人として繰り返しの叡
 智を伝えること、また伝えてもら
 うこと、その機会が少なくなりま
 した。そして意識して伝えること
 もしなくなり、困った現象が、当
 たり前に：

そんな中ですので、梶崎の先輩
 の方々との交流は、後から歩く人
 との交流のためのほんとうの良い
 機会と、相互に高めあっていくこ
 とが、双方のためのあすのエネル
 ギーになるはずと思っています。
 広い心で交流したいものです。

さらに元気になるために、私か
 ら本のご紹介です。

梶崎出身の白石一郎著、直木賞
 受賞の文春文庫『海狼伝（かいろ
 うでん）』と、村上水軍、松浦党と
 蒙古襲来の『海のサムライ』、吉川
 英治文学賞受賞『怒涛のごとく』
 です。

読めば梶崎の人なら元気になり
 ます。

（東京雪州会理事）

梶崎商高関東同窓会ホームページ
<http://ikishokantou.hp.infoseek.co.jp/index.html>



発会式で＝前列左から2人目が高山さん

〈プロゴルファー・石川遼くんと私〉

「授業日誌」と「自学自習記録簿」で勉強 クラス仲間の友情が心の支えに

杉並学院中学高等学校校長
東京雪州会副会長
吉野 弘一



私は長崎
県高等学校
教諭21年、
県教育委員
会指導主事

4年を経て、平成7年に当時の文部省教科調査官として招かれ、平成16年から視学官として勤め平成20年に定年を迎えました。その後の「仕事希望有り」としていたところ、迎えたいと話があったのが杉並学院中学高等学校でした。そこに高校2年生で、ゴルフで注目を浴びていた石川遼がいたので、まだプロではありませんでしたが、各種大会への出場が多く学校としてどのように支援するか大きな課題だったのです。

高校に在学しながらプロを目指す若者が、伸び伸びと学習とゴルフに専念するにはどうしたらよいか。そこで浮かんだのが「授業日誌」と「自学自習記録簿」です。授業日誌は、クラスの友人が協力をして授業内容を詳細に記録。それを1週間おきに、インターネットで自宅に送ったのです。その記録に基づいて、彼は学習した内容を自学自習記録簿に記録する。このような学習を続けさせることにしました。そのお陰で出席が叶わない時でも、友人とのつながりが持てる。これが石川遼の心の支えとなり好成績につながるとともに、試合がない日には積極的に登校するようになったのです。

私は、職員会議前に校内を回ります。ある時「おはようございます」という大きな声がしたので、「おはよう」と返すと石川遼でした。皆さんが外で見る彼と、校内の彼は大きく違います。校内では杉並学院の一員ですから誰も騒いだりサインをねだったりなどいたしません。だから彼は杉並学院中学高等学校が大好きなのです。

石川遼の主な戦績は、2008年8月24日に関西オープン優勝でプロ宣言、11月12日マイナビABCチャンピオンシップ優勝、2009年6月28日ミズノオープンよみうりクラシック優勝。また本年は、世界への挑戦が目立つようになりました。2009年4月マスターズ・トーナメント出場、7月全英オープンはタイガー・ウッズと同組でラウンド、8月全米プロゴルフ選手権では大会史上最年少で予選を通過し57位と健闘。さらに9月にはフジサンケイクラシック、10月にはコカ・コーラ東海クラシックで優勝するなどプロゴル

ファーとして順調に歩み始めています。

このような貴重な体験が、多くの人から愛される「石川遼」の人間性をも形作っているように思うのです。

21世紀は若者が、個性を伸ばし活躍する時代です。どうぞ皆さんも、世界へと挑戦する若者を応援してください。
(勝本町出身)



東京雪州会提唱

沓崎市活性化で全国協議会 市・県・主要団体などが参加

世界的な経済不況や深刻な地域格差の中、私達のふるさと沓崎市をどうしたら活性化出来るか。ざっくばらんに皆で話し合おう――。

こんな狙いで平成二十一年十月三十一日夕、地元沓崎市や全国の沓岐出身者、長崎県、運航関係者ら二十数人が東京に集まり、意見交換。東京雪州会の平成二十一年度定時総会が十一月一日に都内で開かれるのを機に、東京雪州会が沓崎市などの協力を得て、総会前日の開催を呼びかける形で実現の運びとなったものです。

当日は沓岐から白川博一市長、山口壮三県議、牧永護市議会議長を始め、吉野誠治沓岐農協組合長、田口靖人沓崎市観光協会長、末永健次沓崎市商工会長、横山省三沓

岐酒造協同組合理事長ら主要団体トップ、さらに県から藤泉長崎県文化・スポーツ振興部長、山崎直樹沓岐振興局長、全国沓岐人会の各会長、運航会社として九州郵船社長（代理）、東京雪州会からは山内会長と副会長（五人）、森谷名誉会長、坂江顧問らが出席。

当日は市長ら地元から、それぞれの問題の取り組み状況について概略説明を受けると同時に出席者から意見やアイデアを披露。沓岐の活性化に向けて何が必要か、特に島外から見て感じたことなど具体的な提案も。

とりわけ来年三月十四日に原の辻遺跡にオープンする沓崎市立一支国博物館と長崎県埋蔵文化財センターを起爆剤にした観光人口交流の促進などに注目。今回の意見

交換・協議会の開催もこの原の辻遺跡群整備・一支国博物館などの本格オープンに照準を合わせたものです。

沓岐牛や沓岐焼酎、メロン、アスパラ、海産物など沓岐特産物の売り込みを兼ねた沓岐のPRが求められています。沓岐に点在する多くの歴史遺産や美しい自然景観などを積極的に活用し、併せて諸施設の整備なども必要とみられています。

この協議会の意見をまとめて今後、沓岐市に提案し、実現の可能性があるものについては具体化を目指すこととなります。こうした沓岐出身者が島の内外を問わず県や関係業界も含めた意見交換は有意義であり、そこから島の活性化に向けた何らかのヒントが得られればとの思いがします。

（東京雪州会事務局）



猿岩（郷ノ浦町沼津）



来年3月オープンに向けて完成間近の一支国博物館

雪州会は心のふるさと 気張らず「杵岐のにおい」求めて

東京雪州会幹事 平岡 仁江



東京雪州
会は心懐か
しい昔の祭
りのような
存在であつ

てほしいと思います。お祭りつて、
何となく心がワクワクしたもので
すよね。

仕事を早く片付けて行こう！

誰々を誘って行こう！と心弾んだ
ものです。杵岐出身の人は「杵岐
の人」というだけで、人としてと
ても大切なものをもって育ってき
ていると思います。

純で勤勉で思いやりがあつて親
切で、学ばなくても自然と身につ
いていると思います。それだけに
都会の風がときにさみしく、人の

心がときに冷たく感じられたりす
ることがあるのではないでしょう
か。

疲れがたまつてきても不思議で
はないのかも知れません。普通に
生活できていても心の中でふっと
安心できるものは必要ではないで
しょうか。それは親だつたり兄弟
姉妹だつたり友達だつたりです
が、そんな人たちが身近にいない
人でも、ただ杵岐の人がいるとい
うだけで安心できるとしたら、そ
れは雪州会の大きな役目だと思
います：

何年か前、雪州会で丸いテーブ
ルにポツンと離れて座っている方
を見ました。お知り合いがなさそ
うなので「お一人ですか」と声を

かけてみました。

「はい、杵岐のにおいを感じるた
めに来ました。誰も知っている人
はいないので、ここに来て
座っているだけで『杵岐』を感じ
る気がして：毎年来ているんです
よ！ ただ来て美味しいものをい
ただいて帰ってくるだけなんです
が：」。

そうなんですよね。杵岐を感じ
て心がホッとする。雪州会は心の
ふるさと。気張らなくていい、杵
岐のにおいのする処、そういう雪
州会であつてほしいと思います。

雪州会の案内が届いたら、先ず
出席出来ても出来なくてもお返事
を出してほしいですね。「今年はダ
メですが、またご案内して下さい」
などと書いて返信してほしいもの
です。「来年は出席しよう、」と思
うだけで、頑張られることもある
のではないのでしょうか。東京プリ
ンスホテルに行つてみよう！昔の
お祭りを待つ気持ちのように、
ちよつとワクワクして：来年は
きつと出てきてほしいと思いま

す。

杵岐を思つて杵岐の人、杵岐の
島の支援も大事ですが、今、東京
にいる、いわゆる東京雪州会に集
まられる人たちの心の支えである
ことも雪州会にとって大事だと思
います。
(芦辺町瀬戸浦出身)

関東初山会会長に 長嶋一雄氏

関東初山会は六月の役員会で平
田孝会長の任期満了（二年）に伴
い新会長に長嶋一雄副会長の就任
を含む新役員を決めた。幹事長に
は長嶋文満氏、また新副会長に目
良春男氏が就任した。

なお今年度総会は十一月十五日
（日）正午から「ホテルはあととい
ん乃木坂」で開かれます。

住吉神社に「壱岐やまざくらの森」 東京雪州会の緑化寄付金で実現―

東京雪州会は平成十八年度から壱岐島の環境保全緑化を目指して壱岐市に毎年二十万円ずつ寄付しています。その一部を活用して今年一月十八日、芦辺町の住吉神



左から山口県議、市岡林業同志会会長、山内雪州会会長

社境内に「壱岐やまざくら」六十本が植樹されました。市の委託を受けて壱岐市林業研究同志会（会長市岡賢氏）が指導して実現したものです。

当日は神主によるお祓いの後、山内東京雪州会会長、山口県議、久田副市長らが記念植樹し、続いて同志会会員の皆さんが一斉に植樹。この「壱岐やまざくら」は島外から移入するさくらとは違い、害虫に強いなどの特徴があるそうです。

市岡会長は「東京雪州会の皆さんの浄財でこうした『壱岐やまざくらの森』が壱岐の中央部に実現することは大変喜ばしいことです。雪州会の皆さんも帰省の際には是非立ち寄っていただきたい」と感謝と期待を込めています。今年も何本かは花を咲かせたそう



で、数年もすれば立派な桜の名所になるでしょう。

住吉神社の松本弘宮司は十月に現地で、しつかり根づいた山ざくらを前にして「桜の花の咲くころにはこの前で神楽を舞えるように」整地して舞台をつくる予定です。多くの人が山ざくらと神楽を楽しんでいただけるようにしたいと考えています」と語り、期待しています。



地球温暖化対策は今や人類最大の課題といわれています。東京雪州会としてもささやかながら故郷の緑化を通じて環境の大切さを発信していきます。これまでに雪州会の寄付で岳の辻、石田ふれあいひろばにも椿や黒松が植樹されています。東京雪州会の皆さんの浄財を有効に活用したいと考えています。
（東京雪州会事務局）

「むぎ焼酎壱岐」チームが偉業 全国綱引大会に15年連続出場

綱引きの「むぎ焼酎壱岐」チームが、今年二月二十二日、千葉市で開かれた全日本綱引選手権大会に長崎県代表として十五年連続出場を果たしました。大会には都道府県代表五十チーム以上が勢ぞろい。残念ながら今回も決勝トーナメント進出は逸しましたが、全国大会十五年連続は大変な偉業。

大会会場には早朝から白川博一壱岐市長、同チームを後援する玄海酒造の山内賢明社長（現会長＝東京雪州会会長）、東京雪州会会員、長崎県在京者ら約九十人が駆けつけ熱心に応援しました。

試合後には慰労会も

試合終了後には都内の品川プリンスホテルで同チームの十五年連続全国大会出場を記念して祝賀・慰労会も開かれました。雪州会や

長崎県関係者、焼酎の取引先関係者など約百人が参加しました。山内社長は「壱岐の活性化を思い支援してきたが、ここまでこられたのも選手の努力、家族の支え、地元や東京雪州会など関係者のご協力の賜」と謝辞を述べ、さらに「今度は二十回連続の全国大会出場を目指す」と強い決意を表明しました。



慰労会で挨拶する山内賢明社長

盈科少年軟式野球クラブ 全国大会ベスト8の快挙

長崎県代表の盈科少年軟式野球クラブ（郷ノ浦町）は、今年八月に東京・神宮球場を主会場に行われた全国大会で堂々のベスト8に輝きました。高円宮杯第二十九回全日本学童軟式野球大会での盈科チームの快挙です。延べ七十人が連日応援に駆けつけた東京雪州会関係者ら壱岐出身者にも大きな感動を与えました。

同大会には盈科少年野球クラブを始め都道府県代表五十一チームが参加し八月十五～十九日の五日間、熱戦を繰り広げた。予選大会には全国一万五千チームが参加。

盈科チームは小西弘幸監督とコーチ二人、選手二十人が出場。また保護者など関係者約四十人が壱岐から大挙駆けつけ三十度を超す炎天下のスタンドで熱心に応援。

初出場にもかかわらずレベルの高い全国大会でのベスト8は見事な成績です。十八日の準々決勝戦後、小西監督は全試合を総括して「選手は普段の力を出し切りよく頑張った」と十分な手ごたえを感じて満足げに話した。



神宮球場で盈科少年軟式野球クラブ

第55回東京渡良会総会を盛大に開催 新会長に前田太郎氏ら新役員も選任

今年度の東京渡良会総会及び懇親会を例年のように七月十九日、東京・六本木の「ホテル はあと いん 乃木坂」で会員六十数人と壱岐からのゲスト 山口壮三県会議員、ふるさと渡良会会長畑良曉氏、同副会長の野田泉御夫妻、公民館長の長島信一氏、同副館長の日高英教氏、東京雪州会から山内賢明会長、森谷正規名誉会長、牧山康敏副会長、竹富鉄一顧問、殿川茂理事の方々、さらに関東初山会から浦瀬博之、山口義行両元会長や豊永正臣氏らが出席されました。

総会は人事も含め滞りなく終わり、蔵方肇前会長の後任として新会長に前田太郎氏、副会長に日高克也氏と塚本武利氏、幹事長に高田英志、副幹事長兼書記長に馬場喜代治氏、副書記長に栗林英子氏、会計に日高恵美子氏を選任。



新役員を紹介する前田新会長（中央）

懇親会では今年も懐かしい壱岐料理が多く集まり、玄海酒造様から沢山の焼酎が差し入れられて大いにふるさとを味わいました。また、新しい渡良のビデオも流されるなど来年の邂逅を念じて今年のふるさとの会は終わりました。
（東京渡良会幹事長 高田 英志）

福岡壱岐の会四十周年記念総会 故郷の発展に役立つ活動第一に

日本がGNPで世界第二位となり、人類が初めて月面着陸に成功した昭和四十五年に産声をあげた「福岡壱岐の会」が、皆様のご指導、ご支援のお陰で四十年目を迎えました。

六月十四日の四十周年記念総会には、二百五十人の方に参加頂き、来賓も白川壱岐市長、吉田福岡市長、中村長崎県副知事、山内東京雪州会会長等六十人余で盛会でした。

在福の長崎県人会、佐世保会、対馬会、小値賀会等とは、各地の会が協力して、故郷の発展のお役に立つ活動をすることをと確認しました。壱岐、対馬の連携が最優先と考え今後進めていきます。

懇親会にご寄贈頂いた沢山の壱岐焼酎を嗜みながら、祝舞、歌、太鼓と大変賑わいました。
当会の更なる発展継続のために



も、大先輩の東京雪州会のご指導、ご支援をよろしく御願い申し上げます。
（福岡壱岐の会会長 幡鉾 賢輔）

任期満了に伴う壱岐市議会議員選挙が8月2日に行われ、新議員20人が決まった。今回の市議選は壱岐市誕生後2回目となり、定数も従来の26人から20人に減員となった。任期は平成25年8月6日まで。選挙には21人が立候補。投票率は83.77%。

また8月12日の臨時市議会で新議長には牧永護氏、副議長に小金丸益明氏を選出。

(壱岐日報より)

〈新市議会議員〉(敬称略・得票数順)

- | | |
|----------------------|----------------------|
| ①呼子 好 (62歳、郷ノ浦町渡良浦) | ⑪市山 和幸 (59、郷ノ浦町若松触) |
| ②牧永 護 (62、郷ノ浦町庄触) | ⑫深見 義輝 (49、芦辺町箱崎諸津触) |
| ③榊原 伸 (57、芦辺町国分本村触) | ⑬田原 輝男 (59、郷ノ浦町釘山触) |
| ④市山 繁 (74、芦辺町 諸吉本村触) | ⑭中村出征雄 (67、石田町池田東触) |
| ⑤豊坂 敏文 (61、勝本町東触) | ⑮瀬戸口和幸 (67、郷ノ浦町赤松触) |
| ⑥今西 菊乃 (57、石田町石田西触) | ⑯久間 進 (59、郷ノ浦町大島) |
| ⑦鶴瀬 和博 (40、芦辺町諸吉本村触) | ⑰町田 正一 (56、芦辺町瀬戸浦) |
| ⑧大久保洪昭 (66、勝本町坂本触) | ⑱町田 光浩 (48、勝本町北触) |
| ⑨中田 恭一 (48、勝本町西戸触) | ⑲久保田恒憲 (58、郷ノ浦町平人触) |
| ⑩小金丸益明 (48、芦辺町芦辺浦) | ⑳音嶋 正吾 (53、石田町筒城西触) |

データは語るーふるさと壱岐市は今… (平成21年度)	
壱岐の総人口	30,930人 (過去最高時 51,765人＝昭和30年頃)
内 訳	男性14,668人：女性16,262人
内65歳以上	男女計9,552人 (全人口比30.9%＝全国平均22.7%)
壱岐の総世帯数	11,685世帯 (最高時10,656世帯＝昭和60年代)
農業従事者	3,620人 (最高時 8,995人＝昭和50年代)
農家戸数	3,017戸 (最高時 4,747戸＝昭和50年代)
漁業従事者	1,767人 (最高時 4,009人＝昭和40年代)
漁業者戸数	1,026戸 (最高時 1,791戸)
壱岐の年間観光客	589,466人 (速報値)
壱岐市年間予算	平成20年度決算 231億8,045万6,619円 (一般会計)
	平成21年度当初予算 236億4,100万円

- (注) 1. 総人口、人口内訳、65歳以上は平成21年7月31日現在
2. 農業従事者と農家戸数はH17. 2. 1現在、漁業従事者と漁業者戸数はH15. 11. 1現在
3. このデータは壱岐市役所の協力により東京雪州会が作成

東京雪州会 平成21年度の主な活動 (平成20年10月～同21年10月)

- 第21回全国消防操法大会(20年10月12日：ビッグサイト)＝長崎県代表の壱岐市消防団芦辺第一分団が小型ポンプの部で準優勝の快挙。個人の部でも篠崎康輔選手が最優秀賞に。雪州会から牧山幹事長ら数人応援。壱岐からも白川市長ら約50人が応援。
- 東京雪州会総会(10月26日：東京プリンスホテル)＝総勢約200人が参加し盛況。
- 名誉会長・顧問・執行役員合同役員会(12月10日：銀座交詢社)＝山内会長を始め17人参加。会の運営について意見・情報交換。
- 東京雪州会寄付で壱岐やまざくらの苗木約60本を住吉神社境内(那賀)に植樹＝1月18日＝山内会長、山口県議、浜田光雄神社総代長ら多数出席。
- 全日本綱引選手権応援(2月22日：千葉ポートアリーナ)＝むぎ焼酎壱岐チームが15年連続出場の偉業。雪州会始め県人会・県人クラブから約90人が応援。競技終了後、品川プリンスホテルで全国大会連続15回出場を記念して「慰労祝賀会」を玄海酒造と東京雪州会合同で開催。選手や壱岐市長を含め約100人が出席。
- 国際食品・飲料展(3月3～6日：幕張メッセ)＝壱岐焼酎各社が出展。5日に雪州会から10数人が激励に。試飲・試食などで世界の味を満喫。あと懇親。
- 長崎ビードロ会主催ハタ揚げ大会(4月29日(休日)：大田区多摩川緑地公園)＝雪州会から85人参加。お孫さんなど家族連れや友人らの同伴が多く賑わう。全体では600人超。壱岐麦焼酎で緑の懇親会も最高潮に。
- 執行役員会(5月30日：歌行灯)＝平成21年度中間活動報告、同収支報告、賛助金改定案、総会対応、今後の運営について協議。
- 上期定例理事会(6月29日：ホテルはあとといん乃木坂)＝21年度中間活動報告、同収支報告、役員賛助金改定(引下げ)、新理事の追加、総会対応、今後の運営。
- 盈科少年軟式野球チーム全国大会(8月15～19日：神宮球場など)＝全国51チーム参加中、ベスト8進出の大健闘。雪州会から延べ70人が応援。
- 執行役員会(9月18日：銀座交詢社)＝平成21年度活動・収支報告および22年度予算案。了承。壱岐市活性化全国協議会の説明、賛同。総会対策など。
- 秋季定例理事会(10月9日：ホテルはあとといん乃木坂)＝平成21年度活動・収支報告及び22年度予算案。了承。壱岐市活性化協議会の説明。新理事追加、総会対応では200人以上の参加を目指すなど。

壱岐市立 一支国博物館 2010年3月14日オープン

海とみどり、歴史を活かす癒しのしま 壱岐

壱岐市観光協会

会長 田口靖人

〒811-5135 長崎県壱岐市郷ノ浦町郷ノ浦281-6 郷ノ浦港旅客ターミナルビル内
TEL (0920) 47-3700 FAX (0920) 47-5302 <http://www.ikikankou.com>

平成22年度 東京雪州会の役員一覧

〔執行役員〕

会長	長	山内 賢明	幹 事	平岡 仁江
副会長	兼幹事	牧山 康敏	(以上、執行役員)	
副	会 長	山口 永人	名 譽 会 長	立石 公博
	同 同	野元 宗敏	同	森谷 正規
	同 同	山本 紘子	同	坂江 博見
副 幹 事	長 計	吉野 弘一	同 同	山内 偉生
会	同	長峰 隆徳	同 同	大久保 祐光
監	同	坂井 伸州	同 同	大杉 一雄
幹	同	広田 ケイ子	同 同	柴山 繁
	同	浦瀬 博之	同 同	竹富 鉄一
	同	山内 輝彦	同 同	蔵方 肇
	同	園田 靖彦	同 同	
	同	山田 義則	同 同	

〔理事〕

岩崎 和弘	齊藤 嘉鶴枝	徳永 光子	前田 太郎
浦川 祐次郎	坂本 幸治	殿川 茂	万谷 正夫
浦富 文夫	下條 功	富谷 栄子	三浦 静夫
大久保 寿雄	下条 昭二	豊永 正臣	深山 祐助
大久保 芳勝	住田 琢彌	中村 福一	村井 有安
長田 玲子	高田 英志	長岡 秀星	村上 安弘
加藤 恒範	高村 道子	永田 美德	山口 義行
川元 二郎	高山 裕子	永本 繁	横山 登
川元 忠和	竹尾 喬	野本 一夫	横山 致和
神田 仁	竹嶋 商	野本 政次郎	吉川 利海
京崎 昇	田中 忠義	馬場 喜代治	米光 信博
久原 順一	田中美登子	馬場 眞佐子	若宮 強
後藤 明道	田原 昭二	日高 克也	(50音順)
後藤 正彦	塚本 武利	干田 弘義	
	寺田 政輝	堀江 輝男	

新理事に5氏を選任

東京雪州会は十月九日の定例理事会で新たに理事五人を選任しました。新理事は浦富文夫(勝本町)、川元忠和、京崎昇、永本繁、野本一夫(以上芦辺町)の各氏。

後藤圀丸元会長が死去 89歳



後藤圀丸氏(ごとう・く)にまる東京雪州

会名誉会長・元会長)は平成二十一年一月二十五日、虚血性心不全のため都内の病院で死去されました。享年八十九歳。芦辺町瀬戸浦出身。

当会の幹事長や副会長を長く歴任した後、平成六年に会長に就任し同十一年から名誉会長。茲に謹んでご冥福をお祈りします。

思い出アルバム 平成20年度総会から

東京雪州会の昨年の平成20年度総会は10月26日昼、東京プリンスホテルで開かれ、壱岐も含め約200人が出席して大変盛況でした。総会の思い出の一コマです。



白川壱岐市長（右）に寄付目録



廣瀬壱岐高校長（右）に寄付目録



総会は厳粛・盛大に



話も弾む懇親会



料理も旨い！

故郷のお土産に

- ・ 壱岐の銘菓 加 寿 ま き
- ・ 焼酎入りケーキ

土 肥 製 菓

〒811-5511 壱岐市勝本町仲触471

電 話 0920-42-0207

FAX 0920-42-2372

奥壱岐の千年湯

平 山 旅 館

女将 平 山 宏 美

電話 0920-43-0016

<http://www.iki.co.jp>



赤湯天然温泉

国民宿舎

壱岐島荘



〒811-5556 長崎県壱岐市勝本町立石西触 101

国民宿舎壱岐島荘

TEL(0920)43-0124

FAX(0920)43-0125

憩いのオアシス

壱 岐 い き スナック

さくら

JR 蒲田駅西口

電話 03-5711-5723

広田ケイ子

うに・海産物製造・卸・直売・専門店



あまごころ本舗株式会社

<http://www.amagokoro.com>

代表取締役社長 村田妃富美

本 社 TEL092-281-6224 〒812-0020 福岡市博多区対馬小路11-15
東京支社 TEL03-5820-1788 〒103-0004 東京都中央区東日本橋 2-9-2 東日本橋ビル2F
壱岐支社 TEL0920-47-4580 〒811-5132 長崎県壱岐市郷ノ浦町東触 597



透き通る壱岐の海へGO！ オーシャンビュー客室は早めのご予約を

壱岐の大自然を体験メニューで満喫できる宿

無人島までシーカヤック&シュノーケリングや釣り筏での魚釣りは毎年リピーターも多い。

コテージやキャンプ場もあるので、グループやファミリーに大人気の施設です。

- | | | |
|---------------|-----------|-----------|
| ①宿泊料（1人1泊2食） | 大人 7,000円 | 小人 4,600円 |
| ②コテージ1棟（定員6名） | 1泊 1,500円 | |
| ③シーカヤック | 大人 3,000円 | 小人 2,500円 |

壱岐出合いの村

長崎県壱岐市郷ノ浦町新田触492番地
TEL 0920(46)0789 FAX 0920(46)0141





重家酒造合名会社

TEL 0920-44-5002
FAX 0920-44-8401
〒811-5214
香岐市石田町印通寺浦200番地
ホームページ
<http://www.omoyashuzo.com/>
香岐の島の小さな蔵、重家酒造



(名)。か め で
仕込む伝統的
な製法を守り
続けていま
す。銘柄は雪
洲・ちんぐ・村
主・筒城浜・確
蔵があり、そ
れぞれ特徴の
ある味に仕上
げています。



うまか料理
活きのよか壱州の魚
美味い壱岐の焼酎
息・抜・き・所

「壱岐」

〒168-0062 東京都杉並区方南2-18-13
もしもし 03-5378-2226
丸の内線 方南町駅より徒歩1分

風流うどん・そば料理

株式会社 歌 行 燈

伊勢丹会館店 店長 砂 金 哲 也

伊勢丹会館店
〒160-0022 東京都新宿区3丁目15-17
伊勢丹会館8階
電話03-3341-1116



09'モンドセレクション
最高金賞受賞

壱岐っ娘 Deluxe

スペインから取り寄せたシェリー酒の古樽で
熟成された琥珀色の焼酎です。
芳香な香りとマイルドな味わいは長期貯蔵
ならではのものです。

平成21年度福岡国税局鑑評会「優等賞」受賞

米麴のうまみ 麦の香り

麦焼酎 壱岐っ娘

四百年の伝統の技法を守りつつ、創意工夫を重ねながら
原料本来の持ち味を活かせるような焼酎造りを心掛けて
緑に囲まれた静かな環境で「壱岐っ娘」は醸されています。

※ 出品した7アイテムがすべて金賞以上
を受賞しました

◇ 最高金賞 ◇

- ・十酔伝説(3年連続)
- ・柚子小町(2年連続)

◇ 金 賞 ◇

- ・壱岐っ娘
- ・大祖
- ・なでしこ(2年連続)
- ・玉姫(2年連続)





壱岐っ娘

壱岐焼酎協業組合

〒811-5753 長崎県壱岐市芦辺町湯岳本村触 520
TEL 0920-45-2111 / FAX 0920-45-2133
URL <http://www.ikikko.jp> e-mail info@ikikko.jp

むぎ焼酎発祥の地『壱岐』

歴史の島 伝統の味

—— 世界が認めた壱岐焼酎 ——

むぎ焼酎「壱岐」は、「松永安左エ門翁」・「瀧泉」・「壱岐オールド」は、2009年度モンド・セレクションにおいて、最高金賞（グランド・ゴールドメダル）を受賞しました。



最高金賞

松永安左エ門翁
720ml 43度



壱岐スーパーゴールド22
720ml (22度)

むぎ焼酎「壱岐」は、福岡国税局20年度酒類鑑評会に於いて、優等賞を受賞いたしました。



むぎ焼酎壱岐
1.8L (28度)

◎お酒は20歳になってから。 ◎お酒は適量を。
◎妊娠中・授乳期の飲酒には気をつけましょう。

むぎ焼酎 壱岐 玄海酒造株式会社

代表取締役会長 山内 賢明 代表取締役社長 山内 昭人 常務取締役 山内 博達

〒811-5125 長崎県壱岐市郷ノ浦町志原西触550-1
TEL.0920-47-0160 FAX.0920-47-0211

www.mugishochu-ikl.com

壱岐麦焼酎
かめはだか山の守

有限会社 山の守酒造場

代表取締役会長 山内 賢明 代表取締役社長 山内 昭人
常務取締役 山内 博達

〒811-5125 長崎県壱岐市郷ノ浦町志原西触85
TEL.0920-47-0301 FAX.0920-47-0384

お酒は20歳になってから



山乃守 25° (720ml)

お酒は20歳になってから

世界の銘酒「壱岐焼酎」

壱岐焼酎は平成7年国税庁の地理的表示を保護する法律によって地理的表示の産地に指定されました。



壱岐酒造協同組合

理事長 横山 省三
副理事長 篠崎 修

「壱岐の塩」は壱岐のきらめく海水をくみあげ、平釜でじっくり煮詰めた手作り塩です。

周囲を海で囲まれた美しい島、長崎県壱岐。人々の生活や自然に昔ながらの風情を残しています。

きらめく海から生まれたこだわりの塩

壱岐の塩・天然にがり

壱岐の塩

玄界灘の澄みきった海

きらめく海から生まれたこだわりの塩

壱岐の塩

支國の塩



株式会社 なかはら



NAKAHARA

長崎県壱岐市芦辺町箱崎中山触828-1
TEL 0920-45-4888 FAX 0920-45-456
フリーダイヤル 0120-611-401

焼酎なるもの
 香りと味との
 優れなり。
 昨今中類の如き無味無臭の酒を造る所多し。
 予も、餘年造り、然れども、たかりと云ふ
 味、正に喉嚨所で極まるべくもの半程。風味と
 大差の甚く、つとめ、若殿を敬せ。
 島國土酒の造り物なり。



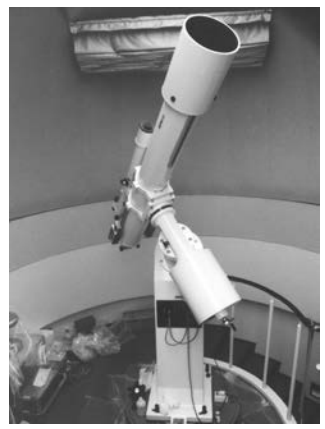
長崎県壱岐市芦辺町諸吉二亦触1664-1

株式会社 壱岐の花
 代表取締役 長田 浩義

TEL 0920-45-0041
 FAX 0920-45-1855

お酒は20歳になってから

‡ 1 a@ 1 e 1 @ ● v E { H



«\ 20cmED ^ fiV] u ~

fi -@ A L a \ @ ~R@

{ - S203-0032 s vfl~s0 4-23-2 Tel.0424 i73 5569 Fax.0424 i72 3291
 V h i t B X S160-0022 sVh Vh 1-34-12 Vh, r 903 Tel.03 i3350 5722 Fax.03 i3350 5547

車にやさしい ノーフラシ洗車場

スフラッシュ自由が丘

世田谷区尾山台3-29

スフラッシュ深大寺

調布市深大寺東町2-12

株式会社 三城洋行

代表取締役 横山 登

世田谷区喜多見4-29-63

TEL03-5727-4090

非鉄金属用フラックスのトップメーカー



株式会社 ファウンテック

代表取締役 万谷 正

〒100-0005 東京都千代田区丸の内三丁目3番1号 新東京ビル

TEL 03-5218-8291 FAX 03-3214-8091

URL <http://www.fountec.co.jp> E-Mail fountec@foutec.co.jp

営業所：東京・関東・静岡・名古屋・大阪・九州（福岡）工場：奈良・栃木

関東初山会

会長 長島 一雄

他役員一同

事務局

〒239-0814

横須賀市二葉2-2-2

TEL 046-843-8456

壱岐とともに55年目

東京渡良会

会長 前田 太郎

〒270-1142 千葉県我孫子市泉38-1-101

幹事長 高田英志

TEL & FAX : 04-7139-3862

郷土愛に根差した
公正で正確な報道
壱岐の島の情報

壱岐日報

〒811-5133 長崎県壱岐市郷ノ浦町本村触654

(有) 壱岐日报社

電話 0920-47-0014 FAX 0920-48-1004

☆E-mail ikinippo@grace.ocn.ne.jp

F %
y 0
... 0
@ 0
S @
.
t V ° V
・t S ° S % m Y
y 0 ~ db 0920-47-1405
@W@ "Oq
q >sl@ 'OY



森谷正規

東京雪州会名誉会長
LCA大学院大学副学長
放送大学名誉教授

おみやげの店

地元で採れた雲丹を一本一本手詰している、一塩粒雲丹（杵岐産100%）わかめ・ひじき・アオサ・煮干等取り揃えています。地方発送も受けます。

（有）吉田商店

〒811-5135

長崎県杵岐市郷ノ浦町郷ノ浦174番地

TEL：0920-47-0020

FAX：0920-47-0030



www.livli.jp

夢から生まれた、バリュールームを、あなたに。

LivLi



土地資産活用を考える
MDIの都市型新賃貸住宅。それがLivLiです。
女性も安心して暮らせる
「セコムのセキュリティ」で守られたお部屋。
しかも耐震や防音性に優れた
「ニッテツスーパーフレーム工法」
のしっかりした住まい。
オーナーにも入居者にもうれしい
バリュールームをお届けします。

MDIの都市型新賃貸住宅、リブリのお問い合わせは。

0120-131711 www.mdi.co.jp

Produced by MDI

株式会社 MDI

〒104-0061 東京都中央区銀座2-7-18銀座貿易ビル6F

島の海岸線の白い砂をイメージ

壹岐の島は「古事記」の昔から大八州（おおやしま）の一つに数えられ、「日本書紀」では「壹岐の州」または「壹岐の島」となり、いずれも「ゆきのしま」と読まれている。「和名抄」には「由紀の島」とも書かれ、「万葉集」には「由吉の島」、「姓氏録」では「壹伎」と記されている。雪州会の「雪」は、これら伊岐、由紀、壹伎、壹岐に通じる音字をとったもの。また、壹岐の島の海岸線の白い砂があたかも雪のように見えるところから、昔から壹岐の島を「雪州」と呼んでいたようだ。

東京壹岐人のつどい「雪州会」の名は、こうした中から先輩が選ばれたものを受け継いで今日に至っている。「雪州会」の名称は古く大正六年頃から続いている。「東京雪州会」と改称したのは昭和五十七年十一月で、関西地区の壹岐人のつどいが「近畿雪州会」となったことと、在京の若い人達の強い要望が改称の理由である。

なお、雪州会は大正六年（一九一七年）の創設で、初代会長は三富道臣、二代目松永安左エ門（終身）、三代目真鍋儀十、四代目白川応則、五代目長岡元、六代目松坂直美、七代目後藤園丸、八代目立石公博、九代目森谷正規、十代目山内賢明の各氏となり現在に至っている。

「故郷に誇りを 未来に夢を」

◆「雪州会だより」第37号をお届けします◆

▽：「自慢話ほど聞き苦しいものはない。ただ例外として、ふるさと自慢だけはいくらしても、し過ぎることはない」―昭和の初めに来日した思想家・哲学者の言葉です。

▽：「雪州会だより」第37号は故郷の話や会員の思いを満載しました。壹岐出身の電力王・松永安左エ門翁の思い出などについて、元西武百貨店社長で詩人・作家として活躍中の辻井喬（堤清二）氏にインタビューしました。経営者にして文人の言葉には含蓄があります。

▽：歴史遺産の宝庫「原の辻遺跡群」に壹岐市立一支国博物館と長崎県埋蔵文化財センターが来年三月十四日にオープン。それに伴い、県の責任者に歴史遺産と近代技術の粋を結合した施設を一足先に案内してもらいました。詳しくは「百聞は一見にしかず」、現地に足を運んでいただければ、ロマンがさらに膨らむでしょう。

▽：今年も多くの皆さんに興味ある話題をご寄稿いただき、また広告でもご協賛賜りました。御礼申し上げます。「雪州会だより」は皆さんに支えられて一歩ずつ前進していきます。（東京雪州会副会長兼幹事長・日本記者クラブ会員 牧山康敏）

雪州会だより・第37号／平成21年10月発行／制作・東京雪州会

発行所・〒182-0026 東京都調布市小島町3-79-1 ライオンズマンション205

東京雪州会事務局 Tel/Fax 042(486)4706

URL:<http://www.sesshuukai.com/>

今 混迷の時代を拓く指標は何か—

発刊10周年

週刊 講演CD・カセット

POWER LECTURE パワー レクチャー

週刊講演CD・カセット パワーレクチャーは、各界の著名講師が弊社講演収録スタジオで行う
80分の本格的な講演を、毎週1回、会員のお手元へ直接お届けする新情報源です。
テーマは経済、産業、国際情勢、政治、経営、テクノロジー、文化など幅広い分野にわたります。

代表取締役 立石公博

—— 激動の時代を読み抜く情報源 ——

講演の 暦 日 会
株 式 会 社 REKI JITSU KAI

〒104-0031 東京都中央区京橋2-2-16 京橋立石ビル
TEL.03-3517-1211 FAX.03-3272-1781
<http://www.power-lecture.com> <http://www.rekijitsukai.co.jp/>

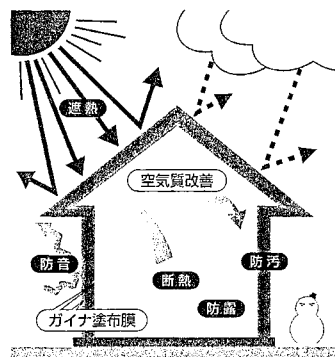
断熱塗料のプロ「クラカタ商事」

省エネ、断熱のプロフェッショナル
夏季日中で70%省エネ

その他業務内容：総合ビルメンテナンス

- 清掃管理業務
- サービス業務(受付案内ほか)
- 設備管理業務
- ロボットによる超高压エアコン洗浄
- 警備保安業務
- 防カビ剤の販売・施工
- 植栽管理業務
- 安否確認緊急通報システム
- 環境衛生管理業務

■ ガイナを塗るだけで、夏は涼しく、冬暖かに



株式会社クラカタ商事

〒144-0031 東京都大田区東蒲田2-6-16

Tel:03-5744-7224 Fax:03-5711-5656

URL:<http://www.kurakata.co.jp>

お探しですか？

© Fuji Pro

お住まいお探しなら

レレレの
レオパレス21



レオパレス

検索

株式会社レオパレス21 本社 〒164-8622 東京都中野区本町2-54-11 TEL:03-5350-0001(大代表)